Busti e statue N. 8

In questo documento è contenuto un cotto dell'Allamano in de versioni con particolare del volto.

8 Alla Certosa di Pesio



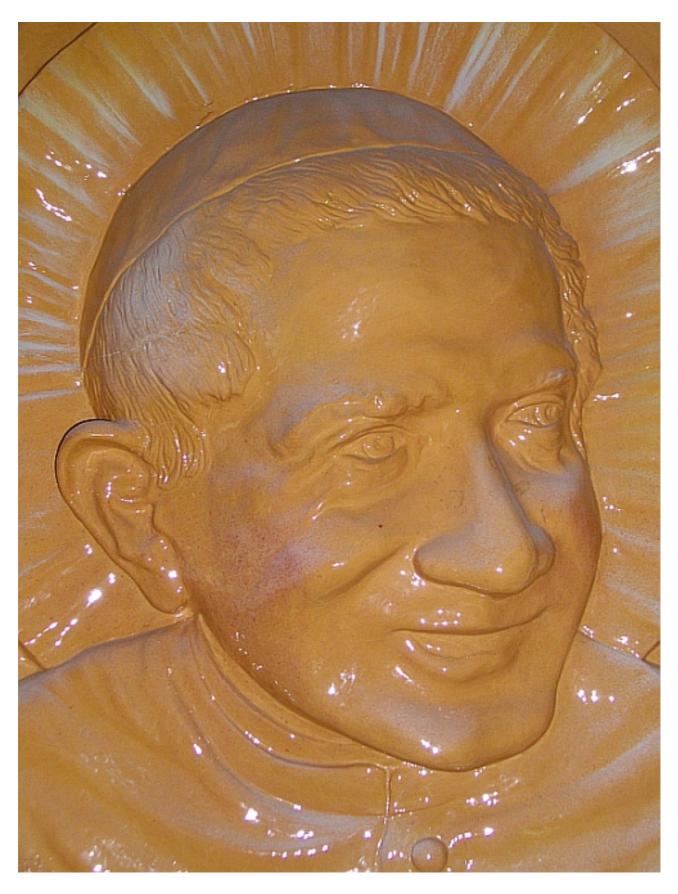
Questo cotto (cm 100 x 120) è stato realizzato da Ferliveri Roberto, Gambettola (FO) negli anni '90. Se ne posseggono due copie: questa, commissionata da P. Francesco Payron IMC, esposta in Certosa di Pesio, sul muro accanto alla porta per entrare nella cappella; l'altra a Gambettola. Sono simili, ma si distinguono per il partioclare sul lato sinistro in basso. In questo esemplare è raffigurato il santuario della Consolata.

9 A Gambettola



Sul lato sinistra, dietro i fiori, si intravede la facciata della chiesa dell'Istituto a Gambettola, dove, in un altare laterale, è esposto questo cotto raffigurante l'Allamano.

10 Particolare



Particolare del volto, ora incastonato nel muro alla sinistra della porta d'entrata nella villa di Rivoli; a destra c'è un cotto della Consolata.