

Fotografie dell'Allamano N. 3

In questo documento sono contenute tre foto dell'Allamano che mostra il quadro del Cafasso.

6 Con il quadro del Cafasso



L'Allamano, nel cortile del Convitto della Consolata, mostra il quadro dello zio Giuseppe Cafasso fattodipingere dal pittore torinese Enrico Reffo. La foto risale al 1895 (data posta in calce al quadro), quando egli aveva 44 anni. Si noti che, in quell'occasione, egli teneva l'occhio destro chiuso a causa delle frequenti e forti emicranie, che lo tormentavano fin da quando era in seminario.



Altro scatto della stessa posa. Purtroppo, in questa foto, l'occhio sinistro è stato maldestramente ritoccato. Dalle mani si nota che le dita dell'Allamano giovane non erano segnate da un inizio di artrite, come quando era anziano.



Ancora un altro scatto della stessa posa, dove sono evidenti le sofferenza dell'occhio destro e la proprietà delle mani giovanili dell'Allamano.